

### Аннотации к дополнительным общеобразовательным программам на 2024 – 2025 уч. год

№	ФИО педагога	Наименование программы	Тип программы	Возраст учащихся	Срок реализации	Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе
<b>Художественная направленность</b>						
1	Хацаева А.Р.	1. «Хореографическое искусство»	Модифицированная	6 – 18 лет	4 года (480 ч)	Программы направлены на приобщение детей к искусству хореографии, как к средству эстетического, нравственного и физического развития; на формирование у учащихся музыкального восприятия через движение, развитие способности к творческому самовыражению и самореализации через практическое знакомство с хореографией.
2	Солтанова Д.Э.	2.Хореографическое творчество	Модифицированная	6 – 16 лет	3 года (440 ч)	Программы направлены на приобщение детей к искусству хореографии, как к средству эстетического, нравственного и физического развития; на формирование у учащихся музыкального восприятия через движение, развитие способности к творческому самовыражению и самореализации через практическое знакомство с хореографией.
		3. Национальная хореография	Модифицированная	6 – 16 лет	3 года (320 ч)	
4	Плиев Г.Г.	4. Ритмы Кавказа	Модифицированная	6 – 17 лет	3 года (480 ч)	Программа направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на доули. Обучение игре на доули развивает не только духовную сферу деятельности ребенка (эстетическую, этическую), но и в равной мере биофизическую систему деятельности детского организма, поскольку игра на ударном инструменте требует больших энергетических затрат, интенсивных нагрузок, продолжительной двигательной активности, что особенно необходимо детям подросткового

						возраста – вырабатывает выносливость, силу, упорство.
5	Догузова И. Г.	5. Звонкие голоса  6. Веселые нотки	Модифицированная  Модифицированная	6 – 18 лет  7 – 12 лет	3 года (560 ч)  3 года (120 ч)	Программы предусматривают развитие навыков вокального мастерства, слуха, чувство ритма, а также формирование музыкальной культуры, усвоение знаний о музыкантах, музыкальной грамоте. Программа объединена в ряд тематических блоков, что обеспечивает комплексный подход к реализации программы.
6	Пагиева Ф.С.	7. Мастерство актера	Модифицированная	6 – 17 лет	3 года (400 ч)	Программа направлена на развитие артистических способностей детей, а также формирование социально – культурной компетенции в области актерского мастерства, воспитание ребенка через приобщение к театральному искусству. Создание творческого пространства, в котором органично могли бы сосуществовать дети разных возрастов.
7	Каркусова И.Л.	8. Юный художник  9. Волшебный мир искусства	Модифицированная  Модифицированная	5 – 17 лет  6 – 11 лет	3 года (560 ч)  2 года (160 ч)	Программа ориентирована на овладение художественной грамотностью, развитие творческих способностей детей средствами изобразительного искусства и предлагает комплекс различных видов изодейтельности (изобразительное искусство, аппликация, конструирование из бумаги, лепка). Этапы программы: ознакомительный, развивающий и исследовательский. Принципы: доступность, наглядность, последовательность и систематичность.
8	Валиева О.Н.	10. Волшебная бумага	Модифицированная	6 – 11 лет	2 года (160 ч)	Программа направлена на развитие у детей художественного вкуса, раскрытие

						личности, воспитание внутренней культуры, приобщение к миру искусства и предполагает работу с бумагой в разных техниках. Программа построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги с использованием самых разнообразных техник (конструирование, торцевание, оригами и аппликация).
9	Валиева О.Н.	11. Волшебство из бумаги ОВЗ	Адаптированная	7 – 14 лет	3 года (480 ч)	Программа направлена на развитие у обучающегося практических навыков работы с разными видами бумаги и ориентирована на формирование и развитие творческих способностей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Программа включает в себя умение делать элементарные поделки из бумаги, а также, развивает усидчивость, трудолюбие и координацию движения. Дети с ОВЗ подвержены сложностям мелкой моторики рук, недостаточно развиты речь, память, мышление. Занятия проводятся индивидуально, с учетом особенностей ребенка. Программа направлена на решение проблемы социальной адаптации ребёнка.
10	Цаликова Л.Э.	12. Оригами  13. Оригами 2	Модифицированная  Модифицированная	6 – 12 лет  5 -7 лет	4 года (320 ч)  1 год (80 часов)	Программа предусматривает всестороннее интеллектуальное, эстетическое и техническое развитие младших школьников, повышение эффективности их обучения в средней школе. На занятиях оригами через различные

						действия с бумагой, в процессе ее обработки, применении различных способов и приемов складывания, дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов. Оригами - идеальный конструктор, где из одной детали (листа) складываются тысячи и тысячи разнообразных фигурок.
	<b>Цаликова Л.Э.</b>	<b>14. Оригами ОВЗ</b>	<b>Адаптированная</b>	<b>7 – 14 лет</b>	<b>1 год (160 часов)</b>	<p>Программа направлена на развитие у обучающегося практических навыков работы с разными видами бумаги и ориентирована на формирование и развитие творческих способностей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Программа включает в себя умение делать элементарные поделки из бумаги в технике оригами, а также, развивает усидчивость, трудолюбие и координацию движения.</p> <p>Дети с ОВЗ подвержены сложностям мелкой моторики рук, недостаточно развиты речь, память, мышление. Занятия проводятся индивидуально, с учетом особенностей ребенка. Программа направлена на решение проблемы социальной адаптации ребёнка.</p>
<b>11</b>	<b>Алагова М.С.</b>	<b>15. Искусство созидать</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>10 – 17 лет</b>	<b>3 года (640 ч)</b>	<p>Программа предусматривает разностороннее комплексное развитие детей, активацию познавательной и творческой деятельности. Носит практико – ориентированный характер, знакомит с различными направлениями декоративно – прикладного искусства, создает благоприятные условия для</p>

						интеллектуального и духовного воспитания ребенка. Обучающиеся знакомятся с традиционными и нетрадиционными техниками в области декоративно – прикладного искусства. Курс разделен на блоки, где изучаются различные приемы работы с разнообразными материалами, такими, как: кожа, глина, керамика, работа с природным и бросовым материалом.
<b>12</b>	<b>Зангиева В.И.</b>	<b>16. Музыкальная шкатулка</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>6 – 12 лет</b>	<b>4 года (320 ч)</b>	Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся и направлена на формирование и развитие творческой индивидуальности, способствует воспитанию нравственно - эстетических чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей обучающихся. Она предполагает интеграцию разных областей знаний, таких как пение, фольклор, музыкальные инструменты, а также комплексное развитие музыкальных, художественных и культурологических представлений. Задачами программы являются развитие интереса к музыке, формирование элементарных музыкальных способностей.
<b>15</b>	<b>Комилжонов Р. А.</b>	<b>17. Обучение игре на гитаре</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>9 – 17 лет</b>	<b>2 года (240 ч)</b>	Программа направлена на музыкальное развитие детей, приобщение их к музыке и гитарному искусству, предусматривает индивидуальный подход в подборе репертуара, что даёт возможность детям проявить свою индивидуальность, реализовать творческий потенциал и просто

						получать удовольствие от собственного творчества. Индивидуальные занятия формируют умение творчески подходить к исполнительской деятельности, способствуют воспитанию трудолюбия и любви к инструменту, целеустремленности и настойчивости, что даёт возможность детям через знакомство с широким и разнообразным репертуаром хорошо овладеть инструментом.
	<b>Фардинова Б.С.</b>	<b>18. «Модистка»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>11 – 17 лет</b>	<b>1 год (120 ч)</b>	Программа направлена на развитие у детей художественного вкуса, раскрытие личности, воспитание внутренней культуры, приобщение к миру искусства. Она помогает проявить и реализовать творческие способности детей, развивает мышление, моторику рук, чувство цвета, даёт эмоциональную удовлетворенность. Знакомит с разнообразием ручных швов, помогает обрести навыки работы на швейной машинке, даёт базовые знания о цвете, материале, рисунке, помогает развитию творческой личности.
<b>Социально – гуманитарная направленность</b>						
<b>16 17</b>	<b>Кантеева З.Т. Фардинова Б.С. Зангиева В.И.</b>	<b>19. Школа раннего развития</b>	<b>Модифицированная Комплексная</b>	<b>5 – 7 лет</b>	<b>1 год (400 ч)</b>	Программа направлена на освоение детьми дошкольного возраста знаний и умений в различных видах деятельности, способствующих в дальнейшем успешному обучению в школе. Программа представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и формирование предпосылок учебной деятельности, специфических задач художественного и музыкального образования детей дошкольного возраста.
<b>18</b>	<b>Бугаева Ф.Д.</b>	<b>20. Английский язык</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>11 – 16 лет</b>	<b>4 года (680 ч)</b>	Программа направлена на формирование коммуникативных навыков в процессе изучения английского языка. Программа

						предполагает углубленное изучение страноведения, использование игровых технологий.
<b>19</b>	<b>Пагиева Ф.С.</b>	<b>21. «Мультимедиа»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>6 – 18 лет</b>	<b>3 года (400 ч)</b>	Программа направлена на использование закономерностей массовой коммуникации в рамках медиаобразования как актуальной области педагогической практики, которое развивается в рамках отечественной педагогики как одно из инновационных направлений. В программе сочетаются искусство, литература, музыка, актёрство, а также мультимедийные технологии. Именно в этой комплексности заключаются ее широкие возможности в развитии творческих способностей детей. Использование современных компьютерных технологий позволяет более мягко и органично соединить цели и задачи программы с интересами и запросами современного ученика и сделать процесс обучения и развития для обучающегося приятным и увлекательным занятием.
<b>20</b>	<b>Валиева О.Н.</b>	<b>22. Остановись мгновение</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>8 – 18 лет</b>	<b>2 года (320 ч)</b>	Программа направлена на формирование и развитие творческой индивидуальности обучающихся, способствует приобретению навыков работы с фотокамерой и персональным компьютером. Основное внимание уделяется развитию у учащихся образного мышления. Обучающиеся знакомятся со спецификой создания изображения, получают конкретные знания о фотографии, овладевают техникой и

						технологией фотосъёмки.
	<b>Цховребова М.А.</b>	<b>23. «Мульт – кадрик»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>9 – 17</b>	<b>1 год (78 ч.)</b>	Программа предназначена для вовлечения обучающихся в творческую работу с применением одного из направлений компьютерных технологий, а именно мультимедийных технологий, поскольку такой вид деятельности наиболее понятен и интересен для любого возраста. Мультипликация позволяет решать широкий круг образовательных и воспитательных задач. Мультфильмы помогают детям узнавать мир, развивают воображение, фантазию, пространственное мышление, логику, расширяют кругозор. Обучающиеся приобретают опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется видеосъемка и проводится монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.
<b>Техническая направленность</b>						
<b>21</b>	<b>Марзоев И.В.</b>	<b>24.Авиамоделирование</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>8 – 18 лет</b>	<b>3 года (720 ч)</b>	Программа направлена на обучение детей основам авиационного моделирования, с ориентацией их на получение технических специальностей в Вузах или колледжах. В основу программы положен принцип интеграции теоретического обучения с процессом самостоятельной деятельности воспитанников и технико – технологического конструирования.
<b>22</b>	<b>Пагиева Л. С.</b>	<b>25. ЛегоМастер</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>5 – 10 лет</b>	<b>1 год (80 ч)</b>	Программа направлена на развитие конструкторских способностей детей через практическое мастерство.

		<b>26. Моделирование 3D ручкой</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>7 – 11 лет</b>	<b>1 год (80 ч)</b>	Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. LEGO – конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настрой на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.
		<b>27. «Лего – ОВЗ»</b>	<b>Адаптированная</b>	<b>7 – 12 лет</b>	<b>1 год (80 ч)</b>	Программа «Лего – конструирование» предлагает такие методики и такие решения, которые помогают развить образное, пространственное и творческое мышление, что очень важно для социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.
<b>23</b>	<b>Дзитоева С.Б.</b>	<b>28. Робототехника</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>7 – 16 лет</b>	<b>3 года (640 ч)</b>	Программа направлена на формирование научно – технической компетенции в области робототехники, развитие критического мышления и творческого потенциала через конструирование и графическое программирование моделей из конструктора Lego, а также на расширение кругозора детей в профессиях робототехники.

25	Дзагоева А.Б.	29. Роботландия	Модифицированная	6 – 10 лет	1 год (62 ч)	Программа направлена на формирование научно – технической компетенции в области робототехники, развитие критического мышления и творческого потенциала через конструирование и графическое программирование моделей, а также на расширение кругозора детей в профессиях робототехники.
26	Халаева М.Г.	30. Программирование Scratch	Модифицированная	11 – 16 лет	1 год (68 ч)	Программа ориентирована на изучение основных графических компьютерных программ векторной и растровой графики Adobe Photoshop и Corel Draw в рамках их широкого использования, а также специальных профессиональных возможностей. Программа также решает ряд задач художественной направленности, так как ориентирована на развитие у детей дизайнерских способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления средствами компьютерной графики.
27	Газаев А.Т.	31. Робототехника	Модифицированная	7 – 16	1 год (39 ч)	Программа направлена на формирование научно – технической компетенции в области робототехники, развитие критического мышления и творческого потенциала через конструирование и графическое программирование моделей, а также на расширение кругозора детей в профессиях робототехники.
<b>Естественнонаучная направленность</b>						
28	Албегова З. В.	32. Юный эколог 33. Занимательная экология	Модифицированная	6 – 13 лет 10 – 15 лет	3 года (320 ч) 1год (80 ч)	Программы направлены на развитие экологической культуры, наблюдательности, экологически грамотного поведения, повышение

		<b>34. Юные эколята</b>		<b>5 – 7 лет</b>	<b>1 год (80ч)</b>	мотивации обучающихся не только к познанию окружающего мира, но и к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде экологических знаний, воспитание нетерпимого отношения к действию людей, наносящих вред природе. Программы обеспечивает необходимые условия для личностного развития, формирования активной жизненной позиции, воспитания любви к природе, организует содержательный досуг.
<b>30</b>	<b>Хабицова Е. Б.</b>	<b>35. «Прикладная физика для любознательных»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>12 – 15 лет</b>	<b>2 года (320 ч)</b>	Программа ориентирована на раскрытие логики познания окружающего мира: от простейших явлений природы к сложным физическим процессам; от микромира к макромиру. Курс содержит занимательный фактологический материал, углубляет и расширяет знания учащихся об объектах природы и явлениях, происходящих в ней.
<b>31</b>	<b>Кулова Б.Ю.</b>	<b>36. «Химия в быту»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>7 – 10 лет</b>	<b>1 год (78 ч)</b>	Программа опирается на содержание основного образования в области начальных понятий химии, что дает возможность каждому обучающемуся получать дополнительное образование исходя из его интересов и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами школьной программы.
<b>32</b>	<b>Шавлохов И.А.</b>	<b>37. «Инженеры будущего»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>12 – 14</b>	<b>1 год (78 ч)</b>	Программа позволяет обучающимся ознакомиться со многими интересными вопросами физики и инженерии, выходящими за рамки школьной

		<b>38. «В мире физики»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>12 – 14</b>	<b>1 год (78 ч)</b>	<p>программы, расширить целостное представление о данной науке. Связь физики и инженерии, закрепят интерес детей к познавательной деятельности, будут способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.</p> <p>Программа предполагает изучение физических процессов в организме, физических основ воздействия на него внешних факторов, молекулярных законов физики, без знания которых невозможно правильно назначить физиотерапевтическое или лекарственное лечение, рекомендовать пациенту оптимальный образ и ритм жизни.</p>
<b>33</b>	<b>Харламова Е.Н.</b>	<b>39. «Химия в медицине»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>13 - 14</b>	<b>1 год (78 ч)</b>	Программа дает возможность каждому обучающемуся получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей.
		<b>40. «Первые шаги в медицину»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>15 - 16</b>	<b>1 год (78 ч)</b>	Программа предполагает изучение основ медицинских знаний и санитарно – гигиенических требований, выработку практических навыков оказания первой помощи, просвещения в области молодёжных проблем, этики и физиологии, знакомство с профессией медработника.
<b>34</b>	<b>Тедтоева Э.А.</b>	<b>41. «Наука и природа»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>8–10 лет</b>	<b>1 год (78 ч)</b>	Программа направлена на формирование интереса и положительного отношения к естественным наукам. Обучающийся не просто изучает основы естественных наук и их взаимосвязи, но и познаёт себя в

						каждой из них.
35	Голоева Н.Т.	42. «Путешествие в бионику»	Модифицированная	7 – 9 лет	1 год (78 ч)	Программа направлена на развитие нравственных и профессиональных качеств обучающихся, опирается на содержание основного образования. Изучение курса не ограничивается пределами школьных предметов и позволяет продемонстрировать связь фундаментальной биологии, физики, химии с медициной, механикой, архитектурой, кибернетикой.
36	Габуева Н.Т.	43. «Химия вокруг нас»	Модифицированная	14 – 16 лет	1 год (78 ч)	Основной упор в представленной программе сделан на расширение экспериментального химического кругозора, а также на развитие интеллектуальной активности и теоретического мышления обучающихся посредством выполнения химического опыта.
37	Габуева Н.Т.	44. «Практическая биология»	Модифицированная	11– 12 лет	1 год (78 ч)	Программа направлена на формирование у обучающихся интереса к изучению биологии, развитие практических умений, применение полученных знаний на практике, формированию интеллекта, наблюдательности, умения анализировать, рассуждать, доказывать, проявлять творческий подход в решении поставленной задачи.
38	Газаев А.Т.	45. «Юный физик»	Модифицированная	14 – 15 лет	1 год (78 ч)	В процессе реализации программы, обучающиеся овладевают теоретическими знаниями основных понятий и законов физики, умениями решать физические задачи разного уровня сложности, навыками проведения физических экспериментов и анализа их результатов.

40	Макиева А.Т.	46. «Занимательная физика»	Модифицированная	14 – 15 лет	1 год (62 ч)	В процессе реализации программы, обучающиеся овладевают теоретическими знаниями основных понятий и законов физики, умениями решать физические задачи разного уровня сложности, навыками проведения физических экспериментов и анализа их результатов.
41	Хабалова Т.А.	47. «Юный химик»	Модифицированная	14 – 16 лет	1 год (62 ч)	Основной упор в представленной программе сделан на расширение экспериментального химического кругозора, а также на развитие интеллектуальной активности и теоретического мышления обучающихся посредством выполнения химического опыта.
42	Персаева А.В.	48. «Занимательная биология»	Модифицированная	11 – 12 лет	1 год (62 ч)	Программа направлена на формирование у обучающихся интереса к изучению биологии, развитие практических умений, применение полученных знаний на практике, формированию интеллекта, наблюдательности, умения анализировать, рассуждать, доказывать, проявлять творческий подход в решении поставленной задачи.
<b>Туристско – краеведческая направленность</b>						
	Аликова А.Х.	49. «По тропам родного края»	Модифицированная	10 – 16 лет	2 года (480 ч)	Программа направлена на обучение детей туристическим навыкам, позволяющими жить и ориентироваться в природе, самостоятельно подготовить и провести поход. Туристско – краеведческая деятельность открывает неограниченные возможности для нравственного и экологического воспитания детей.
<b>Физкультурно – спортивная направленность</b>						

43	Хрипков И.Н.	50. Шахматы	Модифицированная	5 – 17 лет	4 года (800 ч)	Программа направлена на развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения шахматной игре. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.
44	Габуев О.Х.	51. Белая ладья 52. Шахматёнок	Модифицированная	6 – 12 лет 5 – 7 лет	2 года (160 ч) 1 год (40 ч)	Программа направлена на развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения шахматной игре. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.
45	Тибилев Т.А.	53. «Теннис»	Модифицированная	7 – 16 лет	1 год (39 ч)	Программа направлена на развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения шахматной игре. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно

						думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.
	<b>Кайтов В.</b>	<b>54. «Пулевая стрельба»</b>	<b>Модифицированная</b>	<b>14 – 17 лет</b>	<b>1 год (62 ч)</b>	Программа построена на принципиально новой основе — компетентностном подходе в осуществлении образовательной деятельности. Он предполагает осуществлять связь обучения школьников с жизнью в современных условиях; развивать самостоятельность в познавательной деятельности. Программа направлена на гуманизацию, культуросообразность и экологизацию знаний.